

CR août 2025. Thème : coup de coeur

Août 2025: Thème: Coup de coeur

Ta promesse de Camille Laurens

Claire rompt une promesse.

Que s'est-il passé avec son compagnon pour que la romancière Claire Lancel doive se défendre devant un tribunal?

Au fil de ce roman construit comme un thriller, elle raconte comment elle s'est laissée peu à peu entraîner dans une histoire faite de manipulations et de mensonges.

Un récit haletant !

Le parfum des poires anciennes d'Ewald Arenz

L'histoire d'une rencontre touchante entre deux femmes qui n'ont rien en commun, du moins en apparence...

Deux femmes, deux mystères...

Un roman délicat et rare doté d'une prose puissante.

C'est poignant !

Sylvie

« La Petite Bonne » de Bérénice Pichat.

L'intrigue se déroule quelques années après la guerre de 14-18.

Une jeune domestique dont on ne connaît pas le prénom, travaille pour la famille Daniel.

Le mari, Blaise, est un grand blessé de la guerre, des moignons pour les bras et les jambes et une gueule cassée. Avant la guerre il était musicien, maintenant il passe ses journées devant une fenêtre du salon endroit transformé en chambre.

Sa femme Alexandrine est la seule à s'occuper de lui.

Une amie lui propose de passer un week-end à la campagne. C'est la première fois qu'elle s'absente aussi longtemps. Elle demande à la petite bonne de rester ce week-end là auprès de Blaise. On assiste à un huis clos incroyable entre ces 2 personnes et qui va changer beaucoup de choses.

Ce fut un vrai coup de cœur pour moi.

Il y a beaucoup de rythme dans l'écriture dont la présentation est originale.

Armelle

Photo sur demande de Simon Chevrier

Le narrateur, dont on ne connaît pas le nom, est un jeune homme homosexuel en quête de sens. En licence d'anglais à Toulouse, il abandonne ses études, vit en coloc, cherche des petits boulots et multiplie les rencontres amoureuses ou celles d'un soir, à l'occasion il se prostitue.

Son père, atteint d'un cancer, est mourant.

Une photo prise par le photographe Peter Hujar va l'interpeller. Il cherche alors à retrouver le photographe et son modèle.

L'auteur utilise une écriture directe, sobre, sans retenue, délicate aussi pour nous plonger dans l'intime et le quotidien de ce jeune homme. La complexité des liens père- fils, la douleur du deuil, le sexe tarifé et la photographie sont au cœur de ce roman.

Si les courts paragraphes qui passent d'un sujet à un autre m'ont un peu déroutée au début, j'ai bien aimé ce livre dont la 2ème partie m'a emportée.

Annick

Nous sommes en 2003. Lily est taxi. Elle accompagne un couple de vieux agriculteurs sur la route de Cannes, en pleine fournaise. Et si la canicule se prolongeait indéfiniment ? À mesure que la température monte, les personnages se dévoilent, entre amour et violence. Lily pense à sa fille aînée, Jessica, que l'adolescence expose aux premières déconvenues sentimentales. À son ex-mari, qui l'a quittée pour une femme plus jeune. Il y a quelque chose de pourri dans l'atmosphère.

Cette histoire reflète le mal-être d'une société de plus en plus sujette à la peur, rationnelle ou non, de ne pas maîtriser son avenir.

Une atmosphère parfois à la Laurent Mauvignier !

La dernière place de Négar Djavadi Edition Stock 2023Le 8 janvier 2020, le vol 752 d'Ukraine International Airlines reliant Téhéran à Kiev s'écrase six minutes après le décollage entraînant la mort des 176 passagers et membres d'équipage. Ce crash survient dans un contexte de tensions extrêmes entre l'Iran et les États-Unis de Trump.

À travers l'histoire de sa cousine Niloufar Sadr, présente sur ce vol, Négar Djavadi relate cette tragédie. Traumatisme national, la chute du PS752 est l'un des événements qui annoncent le mouvement révolutionnaire qui s'est emparé de l'Iran à l'automne 2022.